



GÖTEBORGS UNIVERSITET
 Utbildningsvetenskapliga fakulteten
 Institutionen för mat, hälsa och miljö

KURSPLAN
 Fastställd: 2006-11-22

Fd. TEL440

LSG204, Textil formgivning I - Broderi, 7.5 högskolepoäng

Textile Design 1, Embroidery 7.5 ECTS

Grundnivå, Introductory level

1. Fastställande

Kursplanen är fastställd av prefekt vid Institutionen för mat, hälsa och miljö 2006-11-22

Utbildningsområde: Naturvetenskap 100 %

2. Inplacering

Kursen benämns Textil formgivning 1 - Broderi, 7.5 hp. Kursen ges som en specialisering inom läroprogrammet 61-90 hp. Kursen kan även ges som en fristående kurs.

3. Förkunskaper

För tillträde till kursen krävs genomgången och godkänd inriktning i slöjd om 60 högskolepoäng eller motsvarande.

4. Kursens lärandemål

Efter avslutad kurs skall studenten kunna:

- utföra ett broderi, från idé till färdig produkt, utveckla seendet, reflektera kring planering och genomförande samt dokumentera arbetsprocessen.
- analysera och värdera det egna och andra studenters arbete.
- öka den tekniska skickligheten inom det textila området.
- identifiera och analysera vad olika beslut i slöjformgivningsprocessen har för påverkan för en hållbar utveckling.

5. Innehåll

Inom kursen behandlas framställan av bilder med hjälp av olika metoder inom broderiområdet, broderimönster, broderitekniker inom folkligt och lokalt broderi samt studier i broderiets roll i olika kulturer och samhällen. Exempel på områden att utveckla såväl traditionellt som nyskapande är tex fria vävbundna sömnadssätt, vitbroderi, pärlbroderi, spetsöm eller eget förslag. Slöjdprocessens alla delar, från idé till färdig produkt, behandlas. Stor vikt läggs vid den individuella formgivningen, planering och genomförande av arbetet. Kursen behandlar även begreppet hållbar utveckling utifrån slöjdprocessens olika steg.

6. Litteratur

Se separat litteraturlista.

7. Former för bedömning

Bedömning sker kontinuerligt utifrån ett aktivt deltagande. Examination sker i samband med obligatoriska föreläsningar, seminarier, workshops, presentationer och studiebesök samt inlämnande av skriftliga såväl som praktiska uppgifter. Formerna för bedömning är relaterade till kursens innehåll och utformning. Underlaget för bedömning skall vara sådant att individuella prestationer kan särskiljas. Student som underkänts två gånger på samma examination har rätt att få annan examinator utsedd. Begäran skall vara skriftlig och institutionen har att bifalla sådan begäran om det är praktiskt möjligt.

8. Betyg

Vid bedömning används tregradig skala: Väl godkänd, Godkänd och Underkänd. För godkänd kurs krävs godkända resultat på såväl skriftliga som muntliga examinationsuppgifter. Genom olika kursuppgifter skall den studerande visa att målen för kursen uppnåtts.

För betyget *godkänd* krävs att den studerande aktivt skall delta i kursen under hela kursperioden och visa att han/hon uppnått de fastställda målen för kursen.

För betyget *väl godkänd* krävs att kriterier för godkänd har uppnåtts. Dessutom krävs att den studerande skall visa särskild förmåga till kritisk reflektion samt en fördjupad kunskap mot slöjdformgivningens olika delar.

9. Kursvärdering

I kursen ingår utvärdering. Formerna för utvärdering diskuteras i samråd med studenterna och skall vara vägledande för genomförande av pågående kurs samt utveckling och planering av kommande kurser.

10. Övrigt

Studenten svarar för vissa kostnader i samband med undervisning tex litteratur, material och studiebesök kopplat till obligatoriska eller individuellt formulerande projekt inom kursen.